

## **Relaciones inter-étnicas en Carmen de Patagones, 1779-1810.**

### **Sobrevivir en la frontera.**

Geraldine Davies

Universidad Torcuato Di Tella

El objetivo de este trabajo es estudiar las relaciones inter-étnicas en un espacio de frontera: Carmen de Patagones, desde 1779 hasta 1810. La hipótesis principal es que los grupos indígenas y los hispano-criollos se relacionaron como dos grupos independientes en un espacio común y comprensible donde se “acomodaron” buscando construir un mundo mutuamente comprensible. Carmen de Patagones tuvo la particularidad de estar aislado del centro de poder, la falta de abastecimiento fue constante y fue frecuentemente visitado por grupos indígenas. En efecto, la relación lograda entre los actores fue una de las razones más importantes para que el fuerte sobreviviera a lo largo del período.

Para estudiar las relaciones inter-étnicas y los "acomodamientos" de ambas sociedades se analizarán los ámbitos de mayor contacto (militar, político, económico y cultural) a través de las siguientes variables:

- Las circunstancias políticas de cada grupo y el resultado de la interacción entre ambos, los “acomodamientos”.
- Los diferentes actores, en especial los superintendentes y los caciques.
- La vida cotidiana de los habitantes del fuerte. La relación entre estos con las autoridades y los grupos indígenas.
- El intercambio inter-étnico de ganado, caballos y personas.

Estas variables darán cuenta de cómo se fueron modificando las relaciones inter-étnicas a lo largo del período.

El trabajo muestra cómo sobrevivió el establecimiento permanente más austral del Virreinato del Río de la Plata hasta el siglo XIX. Otros fuertes de la Costa Patagónica, como San Julián y San José, no lograron mantenerse durante todo el período ni establecer relaciones tan profundas y cotidianas entre indígenas e hispano-criollos. Esta investigación es un aporte significativo al estudio de las características de los establecimientos de la Patagonia donde se incluye a los grupos indígenas como participantes fundamentales de la historia del lugar.